Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Зятьковская средняя общеобразовательная школа» Панкрушихинского района Алтайского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято:  педагогическим советом школы  Протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_ г. | Рассмотрено:  на заседании Управляющего совета школы  протокол № от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_ г. | Утверждаю:  директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.И. Дронова  Приказ № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_ г. |

**Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Зятьковская средняя общеобразовательного учреждения»**

**Панкрушихинского района Алтайского края**

*(новая редакция)*

с.Зятьково, 2021

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Глава** | **Стр.** |
|  | ВВЕДЕНИЕ | **3** |
| 1. | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **3-21** |
| *1.1.* | *Пояснительная записка* | **3-9** |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы | **3-4** |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | **4-5** |
| 1.1.3. | Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | **5-9** |
| *1.2.* | Планируемые результаты | **9-17** |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | **17-20** |
| *1.3.* | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | **20-21** |
| 2. | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **21-51** |
| 2.1. | Общие положения | **21** |
| *2.2.* | Описание образовательной деятельности в соответствии с  направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | **22-28** |
| 2.2.1. | Дошкольный возраст | **22** |
|  | Социально-коммуникативное развитие | **22-27** |
|  | Познавательное развитие | **27-32** |
|  | Речевое развитие | **32-36** |
|  | Художественно-эстетическое развитие | **36-41** |
|  | Физическое развитие | **41-43** |
| *2.3.* | Взаимодействие взрослых с детьми | **43-44** |
| *2.4.* | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | **44-51** |
| 3. | **Организационный раздел** | **51-71** |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | **51-53** |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | **53-58** |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | **58-60** |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | **60-62** |
| 3.5. | Планирование образовательной деятельности | **63-65** |
| 3.6. | Режим дня и распорядок | **65-68** |
| 3.7. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно – правовых, финансовых, научно –  методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов | **68** |
| 3.8. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | **68-71** |
| 3.9. | Перечень литературных источников | **71** |
| 4. | **Дополнительный раздел** | **72-73** |

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей.

Уровень образования – дошкольное образование Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения с 5 до 7 лет – 2 года

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Пояснительная записка**

# Цели и задачи Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Зятьковская средняя общеобразовательная школа» Панкрушихинского района Алтайского края разработана педагогическим коллективом МБОУ «Зятьковская сош» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. 2015г

**Цель реализации** основной образовательной программы дошкольного образования — обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

**Целью Программы** является:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

# Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

* 1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

* 1. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  2. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  3. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  4. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  5. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  6. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

# Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение в работе ГКП и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

# Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная программа МБОУ «Зятьковская сош» сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* поддержки разнообразия детства;
* сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
* индивидуализацию дошкольного образования
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования. **Обязательная часть** Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** предполагает развивать формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности з**а счет реализации парциальной программы по художественно- эстетическому развитию, через которое решаются следующие задачи: Лыкова И.А. Программа** **художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»**

# – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно- образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключѐнного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

# Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

**Старшая группа**

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая

реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок

«достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные

мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

# Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем

может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям

— он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает

развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

# Планируемые результаты

**Старшая группа 5-6 лет**

# Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). 4.Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?»,

«Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

5.Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. 6.Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

1. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
2. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
3. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
4. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение

среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

1. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра**.**

# Ознакомление с окружающим миром (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). 9.Отличает съедобные грибы от несъедобных**.**

# Образовательная область «Речевое развитие», развитие речи, художественная литература, обучение грамоте (обязательная часть)

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом. 5.Правильно и отчетливо произносит звуки.
5. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.
6. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
7. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
8. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
9. Знает разные способы образования слов.
10. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками. 12.Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

13.Составляет по образцу простые и сложные предложения. 14.Умеет поддерживать беседу.

1. Владеет монологической формой речи.
2. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
3. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
4. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений. 19.Эмоционально относится к литературным произведениям.
5. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
6. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений. 22.Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

23.Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации**.**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» музыка, лепка, аппликация, рисование, конструирование/ручной труд (обязательная часть)** 1.Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

1. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
2. Знает особенности изобразительных материалов.
3. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
4. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. 6.Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7.Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. 8.Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

1. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
2. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.
3. Умеет анализировать образец постройки.
4. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
5. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно. 14.Правильно пользуется ножницами.

15.Выполняет несложные поделки способом оригами**.**

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1. Имеет представление о работе художника, знает основные материалы используемые художником при работе.
2. Изображает предметы, животных, человека.
3. Умеет выделять образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении.
4. Умеет грамотно подбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).
5. Имеет представление о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
6. Пользуется нетрадиционными техниками рисования.

# Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1.Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. 2.Определяет классическую, народную и современную музыку.

1. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
2. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
3. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
4. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
5. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
6. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. 9.Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 10.Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
7. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
8. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
9. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов. 14.Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
10. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.
11. Играет на детских музыкальных инструментах.
12. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

# Образовательная область «Физическое развитие», физическая культура (обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры, бегает наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми- эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

# Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)**

1.Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами. 2.Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.

1. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
2. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
3. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
4. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
5. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
6. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.
7. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
8. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.
9. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх,

сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже»,

«в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

# Ознакомление с окружающим миром

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. 8.Имеет представление об экологии окружающей среды.
8. Соблюдает правила поведения в природе.
9. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период. 11.Умеет высаживать садовые растения в горшки.
10. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
11. Умеет определять свойства снега.
12. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре. 15.Умеет ухаживать за комнатными растениями.
13. Имеет представление о народных приметах.
14. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах**.**

# Образовательная область «Речевое развитие», развитие речи, художественная литература, обучение грамоте (обязательная часть)

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет кроткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения). 12.Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

13.Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. 14.Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

15.Сопереживает героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем. 16.Выделяет выразительные средства языка.

1. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
2. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» музыка, лепка, аппликация, рисование, конструирование/ручной труд (обязательная часть)

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
7. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. 8.Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
8. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
9. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения. 11.Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
10. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
11. Изготавливает объемные игрушки. 14.Умеет работать с бумагой, делать разметку.

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова)

1. Самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о

«далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос),

«прошлом» и «будущем» (приключения).

1. В творческих работах передает различными изобразительно- выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.
2. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности;
3. Уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно- выразительные средства как особый «язык искусства»;
4. С интересом осваивает новые способы создания

образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу;

1. Охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции. 7.Интересуется изобразительными декоративно-прикладным искусством;

выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь);

8.Имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке

# Музыкальная деятельность (обязательная часть)

1.Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. 2.Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.

1. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.
2. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты — терции. 5.Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
3. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от

«до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

1. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
2. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
3. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).
4. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
5. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
6. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
7. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

# Образовательная область «Физическое развитие», физическая культура (обязательная часть)

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все

виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.

1. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
2. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
3. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
4. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
5. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

# 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития

интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

# Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

# Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

* 1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Система оценки качества дошкольного образования:
* должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Организации в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;
* учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

## исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

* исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;
* способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
* включает как ***оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в организации.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг в ОУ осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Общие положения**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (обязательная часть) Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

# Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

* + 1. **Дошкольный возраст (5-7 ЛЕТ) Социально-коммуникативное развитие**

«Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи образовательной области «Социально коммуникативное развитие».** | **Старшая группа** | **Подготовите льная группа** |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | Стр.49-50, | Стр.53 |
| Ребенок в семье и сообществе | Стр. 52-53 | Стр.53 |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Стр.56-58 | Стр.58-59 |
| Формирование основ безопасности | Стр. 61-62 | Стр.62-63 |

# Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная | Взаимодействие с |
| Образовательная | Образовательная | деятельность | семьей |
| деятельность | деятельность, | детей |  |
|  | осуществляемая |  |  |
|  | в ходе |  |  |
|  | режимных |  |  |
|  | моментов |  |  |
| Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения | | | |
| Дидактические, | Во всех | Сюжетные, | Беседа, консультации, |
| сюжетно - ролевые, | режимных | подвижные игры, | консультативные |
| подвижные, совместные | моментах: | рассматривание | встречи по заявкам, |
| с воспитателем | утренний прием, | иллюстраций, | открытые занятия, |
| игры, игры- | утренняя | фотографий | проектная деятельность, |
| драматизации, игровые | гимнастика, | группы, | досуги, праздники, |
| задания, игры - | прием пищи, | рисование. | совместные спектакли, |
| импровизации, | занятия, |  | экскурсии, походы, |
| чтение художественной | самостоятельная |  | соревнования. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| литературы, беседы, рисование. | деятельность, прогулка. |  |  |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) | | | |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры, Подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру  проблемное общение воспитателей с детьми. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. |
| Ребенок в семье и сообществе | | | |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры, Подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру  проблемное общение воспитателя с детьми. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству | | | |
| Разыгрывание игровых ситуаций, игры- занятия, игры- упражнения, занятия по ручному труду,  тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность,  экскурсии за пределы ОО, туристические походы. | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку и обед, прогулка, возвращение с прогулки. | Дидактически е игры, настольные игры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание  иллюстраций, фотографий, | Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер- классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно- развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных  компьютерных технологий, экскурсии |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная  деятельность, ремонт книг. | за пределы ОО. |
| Формирование основ безопасности | | | |
| Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, активизирующее общение педагога  с детьми, работа вкнижном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и  тематических картинок, использование информационно технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями  ГИБДД, экскурсии. | Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка. | Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно- печатные игры, творческая деятельность. | Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов,  «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско - родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД, экскурсии. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | | | |
| Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения | | | |
| Дидактические, сюжетно- ролевые, | Рассказ и показ воспитателя, | Сюжетно- ролевые, | Беседа, консультации, консультативные |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,  рисование. | беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка. | встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования. |
| Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) | | | |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры, Подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру  проблемное общение воспитателей с детьми. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования. |
| Ребенок в семье и сообществе | | | |
| Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, Народные игры, Дидактические игры, Подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игру  проблемное общение воспитателей с детьми. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. | Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли. |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству | | | |
| Разыгрывание игровых ситуаций, игры- занятия, игры- упражнения,в структуре коллективный труд: туристические походы. | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, обед, возвращение с прогулки. | Дидактические игры, настольные игры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление  игрушек из бумаги, | Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер- классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, Творческие задания, изготовление  атрибутов, создание предметно- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная  деятельность, ремонт книг. | развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы ОО, туристическая деятельность. |
| Формирование основ безопасности | | | |
| Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры- драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного  и имитационного характера, активизирующее общение педагога  с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление  историй, рассказов, работа с рабочей | Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка. | Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно- печатные игры, творческая деятельность. | Массовые мероприятия, праздники, досуги,  открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов,  «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско- родительские тренинги, встречи  с представителями ГИБДД. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа  в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с  представителями ГИБДД |  |  |  |

Средства:

* развивающая предметно-пространственная игровая среда;
  + способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения,
  + ситуации - соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора;
  + материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм;
  + культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения;
* ТСО.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с. 320- 325).

# Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6.ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи образовательной области**  **«Познавательное развитие».** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Развитие познавательно -исследовательской деятельности | Стр.74-76 | Стр.76-77 |
| Ознакомление с предметным  окружением | Стр.78-79 | Стр.79 |
| Ознакомление с социальным миром | Стр. 81-82 | Стр.82-83 |
| Ознакомление с миром природы | Стр. 87-88 | Стр.88-90 |

# Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная | Взаимодействие с |
| Образовательная | Образовательная | деятельность | семьей |
| деятельность | деятельность, | детей |  |
|  | осуществляемая в ходе |  |  |
|  | режимных моментов |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Старшая группа (5-6)** | | | |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности | | | |
| Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и  эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные  ситуации | Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры- экспериментирования на прогулке. | Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со  строительным материалом, постройки для сюжетно- ролевых игр, деятельность,  постройки по замыслу, схемам и чертежам. | Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, мастер- класс, Просмотр видео, выставки, проектная деятельность. |
| Ознакомление с предметным окружением | | | |
| Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-  поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, развивающие игры, чтение, продуктивная деятельность, видеопросмотры. | Беседа, развивающие игры, игровые задания,  дидактические игры,  развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования  . | Дидактические игры, развивающие игры, игры строительным материалом, продуктивная деятельность. | Беседа, консультации, практикумы, экскурсии,  мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная  деятельность. |
| Ознакомление с миром природы | | | |
| Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-  поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, игры- экспериментирования, дидактические игры,  подвижные игры, развивающие игры, | Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования,  на прогулке наблюдение за природными явлениями. | Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно- ролевые игры, развивающие игры, игры- экспериментиров ания, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы. | Беседа, консультации, практикумы, экскурсии,  мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео-, фотовыставки, выставки,  праздники, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| сюжетно- ролевые игры, чтение, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры организация  тематических выставок, календарь природы. |  |  | развлечения, досуги, проектная деятельность. |
| Ознакомление с социальным миром | | | |
| Интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность, викторины, театрализованные игры, целевые прогулки, экскурсии, праздники, развлечения, видеопросмотры. | Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные, сюжетные игры, продуктивная деятельность. | Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, работа с дидактическим и демонстрационны м материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность. | Беседа, консультации, практикумы, экскурсии,  мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения,  досуги, проектная деятельность. |
| Формирование элементарных математических представлений | | | |
| Интегрированные занятия, проблемно- поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, игровые упражнения, игровые занятия, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа в микрогруппах, презентации, решение  логических задач, проблемно- поисковые | Подвижные игры дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова. | Дидактические игры, развивающие игры, подвижные Дидактическим  и демонстрационны м материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность. | Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг коллекционирова ние, проектная деятельность, открытые просмотры, совместная игровая деятельность. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ситуации. |  |  |  |
| **Подготовительная группа (6-7)** | | | |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности | | | |
| Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно- ролевые игры, чтение, игры- экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация  тематических выставок, КВН, викторины. | Беседа, развивающие игры, игровые задания,  дидактические игры,  развивающие игры, подвижные игры, игры– экспериментирования,  на прогулке наблюдение за окружающей действительностью. | Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно- ролевые игры, развивающие игры, игры- экспериментиров ания, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке. | Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео, выставки, проектная деятельность. |
| Ознакомление с предметным окружением | | | |
| Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-  поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры- экспериментирования, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация  тематических выставок. | Беседа, развивающие игры, игровые задания,  дидактические игры, подвижные игры, игры– экспериментирования, объяснения. | Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, развивающие игры, игры- экспериментиров ания, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках. | Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео, выставки,  проектная деятельность. |
| Ознакомление с миром природы | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-  поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры- экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно- ролевые  игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок, календарь природы. | Беседа, развивающие игры, игровые задания,  дидактические игры, подвижные игры, игры– экспериментирования,  на прогулке наблюдение за природными явлениями. | Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно- ролевые игры, развивающие игры, игры- экспериментиров ания, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы. | Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность. |
| Ознакомление с социальным миром | | | |
| Интегрированные занятия, беседа, проектная деятельность, проблемно-  поисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно- ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических  выставок. | Беседа, развивающие игры, игровые задания,  дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение. | Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, работа дидактическим продуктивная деятельность. | Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, просмотр видео, проектная деятельность. |
| Формирование элементарных математических представлений | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Интегрированные занятия, проблемно- поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, проблемно- поисковые ситуации, исследовательская деятельность,  проектная деятельность. | Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова, выполнение практических заданий. | Дидактические игры, развивающие игры, подвижные дидактическим продуктивная деятельность. | Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные  игры, беседы. |

Средства познавательного развития:

* общение взрослых и детей;
* насыщенная развивающая предметно-пространственная среда;
* элементарная экспериментальная и опытническая деятельность;
* художественная и природоведческая литература;
* ТСО, ИКТ.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (с. 321- 324: 327-328).

# Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

# Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **образовательной области «Речевое развитие».** | **Старшая группа** | **Подготовитель ная группа** |
| Развитие речи | Стр.96-97 | Стр.97-99 |
| Приобщение к художественной литературе | Стр.100-101 | Стр.101 |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и  детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Старшая группа (5-6)** | | | |
| Развитие речи | | | |
| Дидактические | Дидактические | Дидактические игры, | Дидактические |
| игры, игры- | игры, игры- | игры- драматизации, | игры, игры- |
| драматизации, | драматизации, | Экспериментирование | драматизации, |
| экспериментирован | экспериментирован | со словом, | экспериментирован |
| ие со словом, | ие со словом, | познавательно- | ие со словом, |
| познавательно- | познавательно- | исследовательская | познавательно- |
| исследовательская | исследовательская | деятельность, | исследовательская |
| деятельность, | деятельность, | продуктивная | деятельность, |
| продуктивная | продуктивная | деятельность, речевые | продуктивная |
| деятельность, | деятельность, | задания и упражнения, | деятельность, |
| речевые задания и | речевые задания и | творческие | речевые задания и |
| упражнения, | упражнения, | задания, досуги и | упражнения, |
| творческие | творческие | праздники, игры- | творческие |
| задания, досуги и | задания, досуги и | занятия, | задания, досуги и |
| праздники, игры- | праздники, игры- | театрализованная | праздники, игры- |
| занятия, | занятия, | деятельность, | занятия, |
| театрализованная | театрализованная | словотворчество. | театрализованная |
| деятельность, | деятельность, |  | деятельность, |
| словотворчество. | словотворчество. |  | словотворчество. |
| Приобщение к художественной литературе | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра- драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя»,  «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, словотворчество, литературные конкурсы, проектная деятельность, создание книг из рисунков детей и родителей. | Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно- гигиенических навыков, подвижная игра со словом, хороводные  игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки. | Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игра- драматизация, выставка книг художников – иллюстраторов, игры с персонажами настольного театра, дидактические игры, настольно-печатные игры. | Консультации, рекомендации  «Книжкиной недели»;  в создании детской библиотеки в группе, участие  в подборе литературы о мальчиках  и девочках. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | | | |
| Развитие речи | | | |
| Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание  иллюстраций, дидактические | Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-  исследовательская деятельность, | Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность. | Родительские собрания, консультации, деловые игры,  круглые столы, практикумы, проектная  деятельность, беседы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| игры. | театрализованная  деятельность, словотворчество. |  |  |
| Приобщение к художественной литературе | | | |
| Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра- драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя»,  «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра,  создание книг из рисунков детей | Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно- гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки. | Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, рассматриваниеи обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, драматизации, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно-ролевая игра,  «Библиотека»,  «Книжкина больница», ролевая игра, игра- драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей. | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные по запросам, деятельность,  открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в  «Книжкиной неделе»; в  создании детской библиотеки в группе. |

Средства развития речи:

* + культурная языковая среда,
  + ТСО, ИКТ,
  + художественная литература,
  + картины, фотоальбомы, иллюстрации,
  + предметы изобразительного искусства и народного творчества,
  + музыкальные произведения, разные виды театра.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой..-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с. 325-326.

# Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО). **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи образовательной области**  **«Художественно- эстетическое развитие».** | **Старшая группа** | **Подготовительн ая группа** |
| Приобщение к искусству | Стр.105 | Стр.105-107 |
| Изобразительная деятельность | Стр.112-116 | Стр.116-120 |
| Конструктивно-модельная деятельность | Стр.121-122 | Стр.122-123 |
| Музыкальная деятельность | Стр. 126-127 | Стр.127-128 |

# Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | | Самостоятельная | | Взаимодействие с |
| Образовательная | | Образовательная | | деятельность | | семьей |
| деятельность | | деятельность, | | детей | |  |
|  | | осуществляемая в | |  | |  |
|  | | ходе режимных | |  | |  |
|  | | моментов | |  | |  |
| **Старшая группа (5-6 )** | | | | | | |
| Приобщение к искусству | | | | | | |
| Занятия, изготовление | | Использование | | Изготовление | | Родительское |
| украшений, подарков, | | различных | | украшений, | | собрание, |
| декораций, | | естественно | | подарков, | | консультация по |
| праздники, досуги, | | возникающих | | декораций, | | запросу, открытое |
| развлечения, | | ситуаций, беседы, | | дидактические | | занятие, практикум, |
| конкурсы, экскурсии, | | рассказ воспитателя, | | игры, настольно- | | участие в |
| дидактические игры, | | рассматривание | | печатные игры, | | досугах, праздниках, |
| настольно-печатные | | эстетически | | работа | в | беседа, экскурсии, |
| игры, | работа в | привлекательных | | изоуголке, | | проектная |
| изоуголке, | | объектов | природы, | сюжетно-ролевая | | деятельность, участие |
| использование | | быта, произведений | | игра, народная | | в выставках, создание |
| информационно- | | искусства, народные | | игра, | | коллекций, альбомов, |
| компьютерных | | игры, | сюжетно- | рассматривание | | каталога |
| технологий (ИКТ), | | ролевая игра. | | иллюстраций. | | иллюстраций, |
| использование | |  | |  | | использование |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание  иллюстраций. |  |  | информационно- компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств  обучения (ТСО). |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работав изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа,  рассматривание иллюстраций. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование  из песка. | Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке. | Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс. |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | |
| Интегрированные занятия, игровые  занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания. | Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания. | Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам. | Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии анкетирование, информационные листы, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, выставки,  проектная деятельность. |
| Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) | | | |
| Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям. | Чтение, беседы, театральные  этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям | Создание условий для самостоятельной театральной деятельности  в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов  костюмов различных | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные  беседы, совместные праздники, развлечения в ОО (включение родителей  впраздники и подготовку к ним), |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность. | театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки), участие в конкурсах театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей просмотром  соответствующих иллюстраций. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность,  рассматривание иллюстраций. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. | Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно- печатные игры, работа визоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций. | Родительское собрание, консультация по запросу,  открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталогов, иллюстраций, использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ), использование  технических средств обучения (ТСО). |
| Изобразительная деятельность | | | |
| Занятия: по теме, по  замыслу, интегрированные, | Использование  различных естественно | Изготовление  украшений, подарков, | Родительское  собрание, консультация по |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| изготовление украшений, подарков, декораций, эспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа,  индивидуальная работа. | возникающих ситуаций беседы рассказ воспитателя рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства конструирование из песка. | декораций, работа в изоуголке, рассматривание иллюстраций. | запросу, открытое занятие, практикум, беседа, использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения  (ТСО), мастер-класс. |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | |
| Интегрированные занятия, игровые  занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания. | Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания. | Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам. | Беседа, консультации, практикумы целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер- класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ОО, выставки, проектная  деятельность. |
| Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) | | | |
| Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям, рассказ. | Чтение, беседы, театральные этюды,  показ сценок, спектаклей родителям и  младшим детям, видеопросмотры. | Создание условий для самостоятельной театральной деятельности  в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными  видами театров, продуктивная | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления),  создание наглядно- педагогической |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | деятельность. | пропаганды для родителей(стенды, папки илиширмы- передвижки), участие в конкурсах театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром  соответствующих иллюстраций. |

Средства художественно-эстетического развития:

* + художественно-эстетическая среда;

-культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения;

-ТСО, ИКТ;

-различные виды театра.

Перечень методической литературы представлен:

Список детских книг, иллюстрированных известными художниками (программа

«Цветные ладошки» Лыкова И.А.)

Список репродукций и предметов искусства, рекомендуемых для рассматривания (программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.)

Перечень методической литературы представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с. 326-327.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено:** Старшая группа (от 5 до 6 лет), Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет

«Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.- 144 с.

# Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная | деятельность | | взрослого | и | Самостоятельная | Взаимодействие | с |
| детей |  | |  |  | деятельность детей | семьей |  |
| Образовательная | | Образовательная | | |  |  |  |
| деятельность | | деятельность, | | |  |  |  |
|  | | осуществляемая в | | |  |  |  |
|  | | ходе режимных | | |  |  |  |
|  | | моментов | | |  |  |  |
| Методы и формы работы по художественно-эстетическому развитию детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | | | | | | | |
| образовательная | | Рисование по | | | Игра. | Привлечение |  |
| деятельность, | | опорным сигналам. | | | -в сюжетно-ролевых | родителей | к |
| экскурсии, | | Трафареты - | | | играх; | совместной |  |
| участие в | | дидактические игры | | | -на праздниках, | деятельности | с |
| выставках ОО «Я и | | - беседы - игры по | | | развлечениях и | детьми | – |
| моя мама», «Я | | народно – | | | театрализованной | изготовление |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| соблюдаю правила дорожного движения», виртуальные экскурсии в Эрмитаж, Дрезденскую галерею.  Викторины –  «Юный художник»,  «Портреты». Фильмы –  презентации, КВН, детский спектакль  «Репка», мастерская по изготовлению атрибутов к Новому году, ко дню 8 марта. Народные праздники,  «Рождественские посиделки»,  «Масленица». | прикладному искусству - игры по ознакомлению с  искусством -  обсуждения - рассматривание картинок -  выполнение пальчиковой гимнастики | деятельности. сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально- дидактические игры. | альбомов, атрибутов для игр Совместная художественно- творческая деятельность Наблюдения Участие в  конкурсах, выставках, праздниках и досугах.  Привлечение родителей к сбору и оформлению информационных материалов Организация домашнего чтения Посещение виртуальных выставок, музеев, памятных мест  Алтайского края Совместное изучение информации (через сеть Интернет) о животных, транспорте и т.д. Совместная художественно-  творческая деятельность |

**Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6.ФГОС ДО).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели и задачи**  **образовательной области «Физическое развитие».** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ | Стр.131 | Стр.131-132 |
| Физическая культура | Стр.134 | Стр.135 |

# Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Физическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в  ходе режимных моментов |
| **Старшая группа (5-6)** | | | |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ | | | |
| В занятиях по ознакомлению с окружающим миром, тематические беседы. дидактические игры, чтение художественной литературы, праздники  здоровья. | Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя. | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность. | Консультации, беседы, открытые просмотры, совместные игры. |
| Физическая культура | | | |
| Подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры- занятия в зале, на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и  праздники, Дни здоровья, «Школа мяча»,  «Школа скакалки», Неделя здоровья, игры с элементами спортивных упражнений, детские олимпийские игры. | Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка, проблемные ситуации. | Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровая деятельность, игровые упражнения. | Консультации по запросам родителей. Спортивно- физкультурные досуги и праздники. Открытые занятия. Физкультурные занятия детей совместно с родителями. Дни открытых дверей. Семинары-  Практикумы. Домашние занятия родителей с детьми. Оформление информационных материалов. |
| **Подготовительная группа (6-7)** | | | |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ | | | |
| Утренняя гимнастика игрового характера,  двигательная активность | Использование различных естественно возникающих  ситуаций, беседы, рассказ | Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями,  дидактическими игрушками, | Консультации, беседы, уголки здоровья, согласование назначенных процедур. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения игры, действия с дидактическим материалом  и игрушками. | воспитателя. | продуктивная деятельность |  |
| Физическая культура | | | |
| Физкультурные занятия в зале, физкультминутки, подвижные игры целевые прогулки. | Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка,  «Гимнастика пробуждения», проблемные  ситуации. | Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения. | Консультации по запросам родителей, спортивно- физкультурные досуги и праздники, практикумы, оформление информационных материалов. |

Средства физического развития:

* + спортивная среда;
  + физкультурные пособия;
  + дидактические игры по формированию основ здорового образа жизни;
  + ТСО, ИКТ;

Перечень методической литературы представлен:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с. 328.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с. 310-318.

# Взаимодействие взрослых с детьми

В связи с введением ФГОС ДО меняются подходы к организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) в ОО. Ведущим видом деятельности в НОД становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей

* наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми подразумеваются такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Партнерская позиция педагога предполагает принятие демократического стиля отношений.

# Проявление партнерской позиции педагога на разных этапах НОД

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы НОД | Характеристика действий |
| 1. Начальный этап действия | Педагог приглашает к деятельности –  необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня…, Кто хочет, устраивайтесь |

|  |  |
| --- | --- |
|  | поудобнее…» (или: «Я буду…Кто хочет, присоединяйтесь…». |
| 2. В ходе процесса деятельности | Педагог задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет обращение, провоцирует взаимные оценки,  обсуждение возникающих проблем. |
| 3. Заключительный этап | Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу.  «Открытый конец» деятельности |

Существенными характеристиками организации непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

1. включенность взрослого в деятельность «на равных» с детьми;
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
3. свободное общение и перемещение детей во время НОД (при соответствующей организации пространства и соответствующих видов деятельности);

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

* стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному);
* рабочее пространство, где организована совместная работа;
* отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

# Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) (обязательная часть)

В современных условиях общеобразовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и общеобразовательного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость общеобразовательного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

# Задачи:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни общеобразовательного учреждения;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

# Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы общеобразовательного учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни общеобразовательного учреждения;
* ознакомление родителей с содержанием работы общеобразовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей в жизни*  *общеобразовательного учреждения* | *Формы участия* | *Периодичность сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых  исследований | -Анкетирование | 3-4 раза в год |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно- развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно ежегодно |
| В управлении в  общеобразовательном учреждении | - участие в работе родительского комитета, педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,  «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно  По годовому плану 1 раз в квартал |
| В воспитательно- образовательном процессе общеобразовательного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.   * Дни здоровья. * Совместные праздники, спортивные соревнования, развлечения. * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год  1 раз в квартал По плану  Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год |

# Преемственность в работе дошкольного образования и начальной школы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

**Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

# Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

# Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

* организационно-методическое обеспечение;
* работа с детьми;
* работа с родителями.

# Организационно-методическое обеспечение включает:

* Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
* Совместные заседания **МО** по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в начальной школе.
* Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

**Работа с детьми** включает:

* Организацию адаптационных занятий с детьми
* Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
* Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

# Система взаимодействия педагога и родителей включает:

* + Совместное проведение родительских собраний.
  + Проведение дней открытых дверей.
  + Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
  + Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
  + Консультации психолога и учителя.
  + Организация экскурсий по школе.
  + Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

# Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

* личностного развития ребенка;
* укрепления психического и физического здоровья;
* целостного восприятия картины окружающего мира;
* формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
* преодоления разноуровневой подготовки.
* Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Все наши выпускники продолжают обучение в начальной школе

Практика показывает, что дети, получающие дошкольное образование в группах кратковременного пребывания, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

**Особенности образовательной деятельности разных видови культурных практик** Региональный компонент (культурная практика) представлен в п.2.2. данной программы.

Организационные особенности.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание развивающей предметно – пространственной образовательной среды в группах для организации различных видов детской деятельности.

«Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности» (п.2.7 ФГОС ДО).

Виды деятельности:

1.Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). 2.Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

1. Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
2. Восприятие художественной литературы и фольклора.
3. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). 6.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
4. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
5. Музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). 9.Двигательная (овладение основными движениями).

Существуют различные варианты классификации видов детской деятельности,

в данной программе за основу взята классификация видов детской деятельности доктора педагогических наук, профессора - Дыбиной О.В.

# Особенности образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность | Виды образовательной деятельности | Формы, методы, средства организации видов деятельности |
| 1.Игровая деятельность – форма  активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием  ребенком условной (в отличие от  его реальной жизненной) позиции. | Творческие игры:   * режиссерские (на основе готового содержания, * сюжетно-ролевые; * игры-драматизации; * театрализованные; * игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); * игры-фантазирование; * импровизационные игры-этюды.   Игры с правилами:   * дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно- печатные, словесные – игры-поручения, игры- беседы, игры- путешествия, игры- предположения, игры- загадки); * подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и   т.п.); | Режимные моменты Прогулка  НОД  РППС (центр игры, центр театра,  центр конструирования) Проект |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * развивающие; * музыкальные; * компьютерные |  |
| 2.Познавательно- исследовательская деятельность  – форма активности ребенка,  направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной  картины мира. | Экспериментирование, исследование; моделирование:   * замещение; * составление моделей; * деятельность с использованием моделей; * по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). | Прогулка НОД  РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект |
| 3.Коммуникативная деятельность  – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие  с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью  налаживания отношений и достижения общего результата. | Формы общения со взрослым:   * ситуативно-деловая; * внеситуативно- познавательная; * внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: * эмоционально- практическая; * внеситуативно–деловая; * ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство   общения. | НОД  Режимные моменты Игра |
| 4.Двигательная деятельность –  форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика:   * основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); * строевые упражнения; * танцевальные упражнения; * с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: * подвижные; * с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др | Утренняя гимнастика НОД  Прогулка  Спортивные развлечения, соревнования  РППС (центр физического развития) |
| 5.Самообслуживание и | Самообслуживание; | Дежурство |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| элементы  бытового труда – это форма активности ребенка, требующая  приложения усилий для удовлетворения  физиологических | хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд | РППС (центр природы, центр  игры) Прогулка  Режимные моменты |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

# лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* + - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
    - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
    - поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
    - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
    - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
    - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
    - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

# лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* + - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
    - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
    - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
    - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
    - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
    - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
    - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
    - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
    - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы

такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

* + 1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
    2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
    3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
    4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
    5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
    6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

# Психолого-педагогические условия реализации программы:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

# Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
   * непосредственное общение с каждым ребенком;
   * уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
   * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
   * создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
   * недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
   * создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

* + развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  + развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
   * создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
   * организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
   * поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
   * оценку индивидуального развития детей;
2. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

**Проектная деятельность,** как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях дошкольного образования и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

* Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
* Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* В- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

# Организация развивающей предметно-пространственной среды

* Игровой
* Коммуникативной
* Познавательно-исследовательской
* Двигательной
* Конструирования
* Восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества
* Продуктивной деятельности

Развивающая предметно-пространственная среда при получении дошкольного образования соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагога и других сотрудников ОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда–часть образовательной среды, представленная специально организованным, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда группы кратковременного пребывания обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, и прилегающей территории, приспособлены для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования ,ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия

взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

Предметно-пространственная среда группы кратковременного пребывания обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного

пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогам для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Требования к предметно – пространственной среде:

* Содержательная насыщенность
* Трансформируемость
* Полифункциональность
* Доступность
* Безопасность
  + 1. содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
    2. трансформируемой – обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
    3. полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
    4. доступной – обеспечивает свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
    5. безопасной–все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются целостность образовательного процесса в группе кратковременного пребывания, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в группе, предназначено для образовательной деятельности детей (спортивная комната), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе кратковременного пребывания обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда группы кратковременного пребывания обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в группе достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделено помещения для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе кратковременного пребывания есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группе кратковременного пребывания созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в группе кратковременного пребывания обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагога.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в группе и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В группе и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно- эстетического развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда ОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ (группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря), служит для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группыкратковременного пребывания обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон «центров», в соответствии с образовательными областями, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

# В качестве центров развития выступают:

**Развивающая предметно пространственная среда разновозрастной группы кратковременного пребывания дошкольников**

# «Центры развития»

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Перечень центров группы** |
| 1 | Центр строительно-конструктивных игр «Маленькие строители» |
| 2 | Центр природы и детского экспериментирования «Огород на окне» |
| 3 | Центр «Веселые нотки» |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Центр физкультурно-оздоровительный «Здоровичок» |
| 5 | Центр творчества «Озорной карандаш» |
| 6 | Центр групповой библиотеки «Добрые книжки!» |
| 7 | Центр сюжетно-ролевых игр « Мы играем» |
| 8 | Центр «Познавайка» |

**Центр сюжетно-ролевой игры « Мы играем».**

*Цель:*Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.

*Оборудование и материалы:* кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры

«Семья», «Магазин», «Строители», «Парикмахерская», «Больница», «Аптека» и т. д.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения. **Центр физической культуры « Здоровичок»**

*Цель:* Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.

*Оборудование и материалы:* мячи; обручи; скакалки; кегли; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; шапочки для подвижных игр.

# Центр творчества « Озорной карандаш"

*Цель:*Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности. *Оборудование и материалы:* наборы цветных карандашей; краска; книжки-раскраски с познавательными элементами,цветныевосковые мелки, кисточки - тонкие и толстые; печатки, баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования; трафареты по темам; пластилин; стеки; салфетки из ткани.

# Музыкальный центр « Весёлые нотки»:

*Цель:* Развитие слухового восприятия и внимания;

*Оборудование и материалы:* звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; различные звучащие предметы сделанные из бросового материала, гармошка, гитара, музыкальная шкатулка. Игры дидактические:

«Найди такой же по звуку», «Солнышко и тучка», «»Чьи детки»,

# Книжный центр « Добрые книжки»:

*Цель:* Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.

*Оборудование и материалы*: книжки по программе (А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки); альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок; сюжетные картинки к сказкам.

# Центр строительных игр « Маленькие строители»:

*Цель:* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

*Оборудование и материалы:* пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

# Центр природы и детского экспериментирования « Огород на окне»:

*Цель:* Воспитывать любовь и бережное отношение к природе

Уголок природы:

комнатные растения по программе; леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки; календарь природы; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов.

Материал для организации экспериментирования: центр воды и песка; микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки); природный (песок, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды) и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, игрушки для игр с водой

# Центр « Познавайка»

*Цель:*Развитие зрительного восприятия и внимания, мышления и пальчиковой моторики; формирование обследовательских навыков.

*Материал и оборудование*:*для развития мелкой моторики:* пирамидки, мозаика(крупная, мелкая), объемные вкладыши, рамки – вкладыши, кубы с прорезями разной формы, набор для завинчивания (коробка с крышками разного цвета и формы), игры-шнуровки разного вида, настольно-печатные игры, крупные пазлы.

*Для восприятия формы и величины* набор геометрических тел, набор плоскостных геометрических форм, Д/и «Чудесный мешочек» с набором геометрических форм, овощей, фруктов.

*Для восприятия цвета* Набор цветных палочек, мозаика, пирамидки ленточки, прищепки, колечки.

Оборудование помещений ОУ безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

# Кадровые условия реализации Программы

Школа укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками.

* Уровень квалификации педагогических и иных работников школы для каждой занимаемой должности соответствует [квалификационным характеристикам](consultantplus://offline/ref%3D369EFE88C44E47EB2E07DDE71C47A1481F645C50346B002D610B956E4614407CBCACE7D722A65D5Bj7nDM) по соответствующей должности, педагогических работников - квалификационной категории, а также занимаемым ими должностям, установленным при их аттестации;
* Непрерывность профессионального развития работников обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию через участие в профессиональных конкурсах и конференций различного уровня, организацию работы мастер – классов, семинаров краевого, муниципального и окружного уровней, вебинарах и сетевых сообществах, разработку разноплановых инновационных проектов.

Кадровый потенциал школы составляют педагогические работники и административно- управленческий аппарат,

* учителя, способные эффективно использовать материально-технические, информационно- методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;
* педагог-психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся, психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов обучающихся при получении

начального общего образования;

* директор и его заместители, ориентированные на создание системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы дошкольного образования, управляющие деятельностью группы кратковременного пребывания как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи иопыт.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Требования к уровню квалификации работников** |
| Руководитель | Обеспечивает системную | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки  «Государственное и муниципальное управление»,  «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5лет. |
|  | образовательную и |
|  | административно- |
|  | хозяйственную работу |
|  | организации, |
|  | осуществляющей |
|  | образовательную |
|  | деятельность. |
| Заместитель | Координирует работу |
| руководителя | преподавателей, |
|  | воспитателей, |
|  | разрабатывает учебно- |
|  | методическую |
|  | документацию. |
| Воспитатель | Осуществляет обучение и | Высшее профессиональное образование |
|  | воспитание обучающихся, | или среднее профессиональное |
|  | способствует | образование по направлению |
|  | формированию общей | подготовки «Образование и педагогика» |
|  | культуры личности, | или в области, соответствующей |
|  | социализации, осознанного | преподаваемому предмету, без |
|  | выбора и освоения | предъявления требований к стажу |
|  | образовательных | работы, либо высшее профессиональное |
|  | программ. | образование или среднее |
|  |  | профессиональное образование и |
|  |  | дополнительное профессиональное |
|  |  | образование по направлению |
|  |  | деятельности в образовательной |
|  |  | организации, осуществляющей |
|  |  | образовательную деятельность без |
|  |  | предъявления требований к стажу |
|  |  | работы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагог-психолог | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия  обучающихся. | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки  «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки  «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы. |
| Библиотекарь | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно- нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности | Высшее или среднее профессиональное образование, курсы повышения квалификации |

Все педагоги проходят курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО один раз в три года в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОСДО:

* + обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
  + принятие идеологии ФГОСДО;
  + освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации;
  + овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОСДО.

# Материально-техническое обеспечение Программы

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование вида  образования, уровня образования, профессии, специальности, направления подготовки (для профессионального образования), подвида дополнительного образования | Наименование объекта, подтверждающего  наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования | Адрес (местоположение)  объекта, подтверждающего наличие материально- технического обеспечения (с указанием номера такого объекта в соответствии  с документами технической инвентаризации)3 |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  | **Общее**  **образование, дошкольное образование** | **Учебная аудитория для проведения занятий (кабинет № 5)**  Детский стол – 10 шт, стулья маленькие – 38 шт, шкафы – 4 шт, компьютер – 1 шт, проектор – 1 шт, колонки – 1п, экран настенный – 1 шт, доска – 1 шт, счеты – 1 шт, плакаты – 10 шт, умные кубики – 2 шт, лото – 2 шт, умный малыш – 4шт, мозаика – 3 шт, конструктор – 1шт, развивающие игры – 3шт, касса букв –1шт, наглядно-дидактическое пособие – 6 шт, цветочное лото – 1 шт, путешествие в страну звуков – 1 шт, фланелеграф – 1 шт, , альбомы: учимся рисовать – 4 шт, цифры – 2 шт, дорожные знаки – 1 шт, алфавит – 1 шт, летающие колпачки – 1 шт,. | 658776,  Алтайский край, Панкрушихинский район, с. .Зятьково,  ул.Гагарина, д.3 |
| **Игровая комната**  Гимнастические самейки – 2 шт, футбол настольный – 1 шт, хоккей настольный – 1 шт, набор кеглей – 1н, конструктор башня – 1шт, набор посуды – 1шт, больничка – 1шт, кукла в коляске – 1 шт, машинки – 2шт, трактор – 2 шт, шахматы большие – 2 шт, домино – 2 шт, набор «Хозяюшка»  - 1 шт, парикмахерская – 1 шт, скакалка – 7 шт, обручи – 8 шт, мяч – 1шт, дуга – 1 шт, кукольный театр (мал) – 1 шт, кукольный театр (бол) – 1 шт, бассейн сухой – 1 шт, телевизор – 1 шт, DVD – 1 шт, лыжи малыш – 7шт, игра «Магазин» - 1 шт, мебель гномик – 2 шт. | 658776,  Алтайский край, Панкрушихинский район, с. .Зятьково,  ул.Гагарина, д.3 |

# Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

# Для каждой возрастной группы примерное комплексно-тематическое планирование представлено Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильвой, 2014.. – 2-е изд., с. 250 -263.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальная программа:**

# Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Деятельность в непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: Формы организации непосредственно образовательной деятельности: в дошкольных группах — подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно

— эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 1 января 2021 г.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

старшая группа (от 5 до 6 лет) — 6 часов 15 минут, подготовительная к школе группе (от 6 до 7 лет) — 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: в старшей группе (от 5 до 6 лет) — не более 25 минут

в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) — не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

# Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ «Зятьковская сош» утверждается ежегодно с учетом производственного календаря и является приложением к образовательной программе дошкольного образования МБОУ «Зятьковская сош», принимается на педагогическом совете МБОУ «Зятьковская сош», утверждается приказом директора, выставляется на сайте МБОУ «Зятьковская сош».

**Внеурочная деятельность** проводится в учебное время в соответствии с расписанием.

# Учебный план

**на основе Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Области | Вид образовательной деятельности | Старшая группа ( 5-6 лет) | | Подготовительная Группа (6-7 лет) | |
| 1 | 2 | неделя | год | неделя | год |
| Познавательное развитие | -Формирование элементарных  математических представлений | 2ч | 66ч | 2ч | 66ч |
| -Ознакомление с окружающим миром | 2ч | 66ч | 2ч | 66 |
| **Общее количество** | | **4ч** | **132ч** | **4ч** | **132ч** |
| Речевое развитие | -Развитие речи | 1ч | 33ч | 1ч | 33ч |
| -Художественная литература | 1ч | 33ч | 1ч | 33ч |
|  | -Обучение грамоте | 1ч | 33ч | 1ч | 33ч |
| **Общее количество** | | **3ч** | **99ч** | **3ч** | **99ч** |
| Художественно – эстетическое развитие | -Музыка | 2ч | 66ч | 2ч | 66ч |
| -Лепка | 1ч | 33ч | 1ч | 33ч |
| -Аппликация | 1ч | 33ч | 1ч | 33 |
| -Рисование | 2ч | 68ч | 2ч | 68ч |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | -Конструирование/ Ручной труд | 1ч | 33ч | 1ч | 33ч |
| **Общее количество** | | **7ч** | **231** | **7ч** | **231ч** |
| Физическое  развитие | -Физическая культура | 3ч | 99ч | 3ч | 99ч |
| **Часть, формируемая участниками**  **образовательных отношений** | Дополнительное образование | 1ч | 33ч | 1ч | 33 ч |
| **Общее количество** | | **4ч** | **132ч** | **4ч** | **132ч** |

# Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
  + **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
  + **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

* + **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. **Самостоятельная деятельность детей:**
* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе,

спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах и пр.);

* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

# 3.6 Режим дня и распорядок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

# Режим дня (5-7 лет)

## Холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 07.00 -08.10 |
| ***В дошкольном учреждении*** |  |
| Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 08.40 -09.10 |
| Первое занятие | 09.10 – 9.40 |
| Двигательная разминка между занятиями, игры малой и средней подвижности | 09.40-09.50 |
| Второе занятие | 09.50 – 10.20 |
| Подготовка к завтраку, прогулка | 10.20- 10.30 |
| Завтрак | 10.30-10.50 |
| Третье занятие | 10.50-11.20 |
| Двигательная разминка между занятиями, игры малой и средней подвижности | 11.20-11.30 |
| Четвертое занятие | 11.30-12.00 |
| Свободная игровая деятельность, самостоятельная деятельность,  игры, дополнительное образование. | 12.00-12.40 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Время проведения*** |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 07.00 -08.10 |
| ***В дошкольном учреждении*** |  |
| Прием детей на улице и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 08.40 -09.10 |
| Первое занятие | 09.10 – 9.40 |
| Двигательная разминка между занятиями, игры малой и средней подвижности на свежем воздухе | 09.40-09.50 |
| Второе занятие | 09.50 – 10.20 |
| Подготовка к завтраку, прогулка | 10.20- 10.30 |
| Завтрак | 10.30-10.50 |
| Третье занятие | 10.50-11.20 |
| Двигательная разминка между занятиями, игры малой и средней подвижности на свежем воздухе | 11.20-11.30 |
| Четвертое занятие | 11.30-12.00 |
| Свободная игровая деятельность на свежем воздухе, самостоятельная деятельность, игры, дополнительное | 12.00-12.40 |

|  |  |
| --- | --- |
| образование. |  |

# Режим двигательной активности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий в минутах** |
| Физкультурное Занятие | В помещении | 2 раза в неделю, 25-30 мин |
|  | На улице | 1 раз в неделю, 25 -30 |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно , 8 -10 мин |
|  | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно – 2 раза |
|  | Физминутки в середине статического занятия | 1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25-30 |
|  | Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
|  | День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
|  | самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

**Особенности традиционных событий, праздников**

В МБОУ «Зятьковская сош» сложилась традиционная система работы по тематическим неделям. Такая форма работы помогает объединить усилия всех участников образовательного процесса (педагоги, родители, дети), способствует более качественному выполнению реализуемых в учреждении программ.

Проведение части праздников является традицией:

* Торжественная линейка, посвященная Дню знаний
* Неделя, посвященная Дню пожилого человека;
* Неделя безопасности (ПДД);
* Неделя, посвященная празднику «День матери»;
* Святочная неделя;
* Неделя воинской славы, посвященная 23 февраля (военно – патриотическая игра

«Зарница»);

* Неделя детской книги;
* Космическая неделя (Праздник «День космонавтики»);
* Патриотическая неделя (митинг, посвященный Празднику «День Победы»);
* Праздничная неделя, посвященная выпускникам ДО.

Темы примерных недель могут меняться в зависимости от целей и задач, поставленных на учебный год.

# Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания

**Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

* + 1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов ОО, руководства ОО. Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включает предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде.
    2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
2. Внесение корректив в Программу.
   * 1. Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.
     2. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.
     3. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:
        + развитию кадровых ресурсов путем управления Организацией;
        + развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
        + сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
        + достаточному обеспечению условий реализации.

# Перечень нормативных и нормативно – методических документов

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,Т. С. Комаровой,М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. 2015г

# Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Салмина Н.Г. Учимся думать. Что за чем следует? - М.:Вентана-Граф, 2007. Салмина Н.Г. Учимся думать. Что с чем объединяется? - М.: Вентана-Граф, 2007. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. - М.: Просвещение 2001.

Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.- М.: Вако, 2007.

Орлова Д. Правила дорожного движения.- Санкт-Петербург. Прайм-Еврознак, 2006. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. Н.Н. Черноиванова и др. – Волгоград: Учитель, 2016.

Планирование организованной деятельности воспитателя с детьми старшей по программе

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. / авт.-сост. Н.В, Лободина и др. – Волгоград: Учитель, 2016.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В. Гербова, н.Ф. Губанова, О.В. Дабина и др.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дорофеева А. Родная природа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003. Дорофеева А. Расскажи детям об овощах. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

Дорофеева А. Расскажи детям о морских обитателях. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

Наглядно-дидактические пособия

# Серия «Мир в картинках»

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005 Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

# Серия «Рассказы по картинкам»

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005 Великая Отечественная война.

— М.; Мозаика-Синтез, 2005

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Пособие для воспитателя.

– М.: Просвещение, 1998.

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. Н.Н. Черноиванова и др. – Волгоград: Учитель, 2016.

Планирование организованной деятельности воспитателя с детьми старшей по программе

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. / авт.-сост. Н.В, Лободина и др. – Волгоград: Учитель, 2016.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В. Гербова, н.Ф. Губанова, О.В. Дабина и др.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

# Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. .

– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011

Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Гербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. Узорова О.В. Практическое пособие для обучения детей чтению. - М. Астрель, 2007. Журова Л.Е. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. - М.: Вентана-Граф, 2007.

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами. - М.: Вентана- Граф, 2007.

Журова Л.Е. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. - М.: Вентана-Граф, 2007.

Журова Л.Е. Путешествие вокруг звуков. - М.: Вентана-Граф, 2007.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006.

Журова Л.Е. Учим дошкольников запоминать и рассказывать. - М.: Вентана-Граф, 2007.

Книги для чтения

Книга для чтениядетям в детском саду и дома: 4-5 лет/ сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2008.

Книга для чтения детям в детском саду и дома:5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2008.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. Соломенникова О.А. Радость творчества.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

Салмина Н.Г. Учимся рисовать. Рисование, аппликация и лепка. - М.: Вентана- Граф, 2007.

Салмина Н.Г. Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи.- М.: Вентана- Граф, 2007. Салмина Н.Г. Учимся рисовать. Графика, живопись и народные промыслы.- М.: Вентана- Граф, 2007.

Салмина Н.Г. Учимся рисовать. Рисование, аппликация и лепка. - М.: Вентана- Граф, 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

# Серия «Мир в картинках»

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

# Серия рабочих тетрадей «Искусство – детям»

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005 Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005

# В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальная программа:

**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.**

# Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.

– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Интернет-ресурсы

1. Новые формы образовательных услуг: группы кратковременного пребывания в детском саду. – URL: https://[www.google.ru](http://www.google.ru/)
2. [http://do.prosv.ru/издательство](http://do.prosv.ru/%D0%B8%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) Просвещение.

# Перечень литературных источников

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеиот 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

1. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа[:http://government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерацииот 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

1. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)

«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

1. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

# 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В дополнительном разделе представлена краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей) детей.

# Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Зятьковская средняя общеобразовательная школа»Панкрушихинского района Алтайского края, разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Программа охватывает возрастной период с 5 до 7 лет.

Задачи, содержание, объем образовательной нагрузки, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса в МБОУ

«Зятьковская сош» отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и основаны на соблюдении положений Декларации прав ребенка и Конвенция о правах ребенка, а также законов Российской Федерации: Конституция РФ, Семейного кодекса РФ, Закон

«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» и др. Особенности контингента детей, воспитывающихся в МБОУ«Зятьковская сош». В ОУ функционируют возрастные группы.

* для детей от 5 до 6 лет (старшая);
* для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Режим работы: 4 часа: с 8.40 до 12.40 при пятидневной рабочей неделе.

# Для реализации образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Зятьковская сош» в обязательной ее части используется

**Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.**

# В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальная программа:

**Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007** ХАРАКТАРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Система взаимодействия с родителями:

Ознакомление родителей с результатами работы МБОУ «Зятьковская сош» на общих родительских собраниях, мероприятиях проводимых в МБОУ «Зятьковская сош».

1. Ознакомление родителей с содержанием работы МБОУ «Зятьковская сош».
2. Участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях.
3. Проведение целенаправленной работы пропагандирующей общественное дошкольное образование в его разных формах.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в МБОУ

«Зятьковская сош» решается в трех направлениях: - работа с коллективом ОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;

* повышение педагогической культуры родителей;
* вовлечение родителей в деятельность ОО, совместная работа по обмену опытом.

Основные задачи работы:

* установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
* объединить усилия для развития и воспитания детей;
* создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки;
* активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
* поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

# Лист внесения изменений в образовательную программу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание изменения | Нормативный акт, закрепляющий  изменения | Подпись лица, внесшего  изменения |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |